

Studia jednolite

Studia II stopnia

	I ROK	II ROK	III ROK		IV ROK		II ROK 2 st. mgr	
PONIEDZIAŁEK	9-10 grupa A sala 2.3 grupa B sala 1.2	RZEŻBA Grupa A dr hab. R. Rychter + grupa B dr hab. G. Witek, prof. ASP	RZEŻBA AM,RW,AS, RP	RZEŻBA AM,RW,AS, RP		RZEŻBA AM,RW,AS,RP		RZEŻBA AM,RW,AS,RP
	10-11	RZEŻBA gr. A i B	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	11-12	RZEŻBA gr. A i B	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	12-13	RZEŻBA gr. A i B	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	13-14			SEMESTR ZIMOWY	SEMESTR LETNI	SEMESTR ZIMOWY	SEMESTR LETNI	
	14-15	RYSUNEK	HISTORIA SZTUKI 14.00-16.00 dr A. Oleńska	MEDALIER STWO HJ	MALARST WO MW	GRAFIKA MD	RYSUNEK	RYSUNEK MG/MW
	15-16	RYSUNEK MW/ MG		MEDALIER STWO HJ	MALARST WO MW	GRAFIKA	RYSUNEK	RYSUNEK MG/MW
	16.00	RYSUNEK MW/ MG		MEDALIER STWO HJ	MALARST WO MW	GRAFIKA	RYSUNEK	RYSUNEK MG/MW
	16.45	<b>Anatomia</b> ul.Spokojna		MEDALIER STWO HJ	MALARST WO MW	GRAFIKA	RYSUNEK	
								RYSUNEK MG/MW
18-19								
19-20								
WTOREK	9-10	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	10-11	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	11-12	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	12-13	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	13-14							
	14-15	RYSUNEK MG	PODSTAWY PROJEKTOWANIA PRZESZRZENNEGO prof. ASP M. Aleksandrowicz	RYSUNEK MG/MW		RYSUNEK MG/MW		RYSUNEK MG/MW
	15-16	RYSUNEK MG	PODSTAWY PROJEKTOWANIA PRZESZRZENNEGO	RYSUNEK MG/MW		RYSUNEK MG/MW		RYSUNEK MG/MW
	16-17	RYSUNEK MG	PODSTAWY PROJEKTOWANIA PRZESZRZENNEGO	RYSUNEK MG/MW		RYSUNEK MG/MW		RYSUNEK MG/MW
	17-18	RYSUNEK MG	PODSTAWY PROJEKTOWANIA PRZESZRZENNEGO	RYSUNEK MG/MW		RYSUNEK MG/MW		RYSUNEK MG/MW
18- 19.30		LITERNICTWO st. wykł. S. Gruszka						
ŚRODA	9-10	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	10-11	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	11-12	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	12-13	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA		RZEŻBA
	14.00 16.00	HISTORIA SZTUKI ( st. wykł. Marek Machowski )						

	<b>16.30-20.30</b> <b>FOTO Ewa Łuczak</b> <b>16.30-20.30</b>							
	14-15		RYSUNEK MW/MG			RYSUNEK MW/MG	RYSUNEK MW/MG	
	15-16		RYSUNEK			RYSUNEK	RYSUNEK	
	16-17		RYSUNEK			RYSUNEK	RYSUNEK	
	17-18		RYSUNEK			RYSUNEK	RYSUNEK	
	18.30 - 20.00		HISTORIA FILOZOFII (dr Aleksander Zbrzezny)					
CZWARTEK	9-10	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA	RZEŻBA	
	10-11	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA	RZEŻBA	
	11-12	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA	RZEŻBA	
	12-13	RZEŻBA	RZEŻBA	RZEŻBA		RZEŻBA	RZEŻBA	
	13-14			SEMESTR ZIMOWY	SEMESTR LETNI			
	14-16	Historia sztuki st.wykl.M. Machowski						
	14-15	RYSUNEK MG	RYSUNEK MW/MG	RZEŻBA W ARCHITEKTUR ZE PM	Specjalizacja RZEŻBA W ARCHITEKTURZE PM HU Specjalizacja MEDALIERSTWO	TECHNIKI	RYSUNEK MG/MW	
	15-16	RYSUNEK MG	RYSUNEK MW/MG	RZEŻBA W ARCHITEKTUR ZE		TECHNIKI	RYSUNEK MG/MW	
	16-17	RYSUNEK MG	RYSUNEK MW/MG	RZEŻBA W ARCHITEKTUR ZE		TECHNIKI	RYSUNEK MG/MW	
	16.00 17.30							
	17-18	RYSUNEK MG	RYSUNEK MW/MG	RZEŻBA W ARCHITEKTUR ZE		TECHNIKI	RYSUNEK MG/MW	
	14-18	GRAFIKA MD zajęcia fakultatywne						
PIĄTEK	9-10	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE Sale ul. Spokojna: 1.4, 1.3, 1.6	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE		MEDALIERSTWO – HJ /RZEŻBA W ARCHITEKTYRZE – PM ul. Spokojna	RZEŻBA	
	10-11	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE			RZEŻBA	
	11-12	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE			RZEŻBA	
	12-13	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE	TECHNIKI RZEŻBIARSKIE			RZEŻBA	
	14-16		LITERNICTWO SG					
	14-15	PODSTAWY PROJEKT. PRZESTRZENNEGO MA	RYSUNEK MG/MW	RYSUNEK MG/MW			(portfolio w semestrze letnim RZ 4 godziny 14- 18) ( Foto EŁ według ustaleń )	
	15-16	PODSTAWY PROJEKT. PRZESTRZENNEGO	RYSUNEK MG/MW	RYSUNEK MG/MW				
	16-17	PODSTAWY PROJEKT. PRZESTRZENNEGO	RYSUNEK MG/MW	RYSUNEK MG/MW		GRAFIKA MD Zajęcia fakultatywne		
	17-18	PODSTAWY PROJEKT. PRZESTRZENNEGO	RYSUNEK MG/MW	RYSUNEK MG/MW		GRAFIKA MD Zajęcia fakultatywne		
	18-19	ZAJĘCIA Z FOTOGRAFII ( FAKULTATYWNE ) PROWADZONE PRZEZ MGR EWĘ ŁUCZAK ODBYWAJĄ SIĘ W PIĄTKI OD GODZINY 9 DO 13				GRAFIKA MD Zajęcia fakultatywne		

Zajęcia z rzeźby dla studiów jednolitych i II stopnia prowadzone są przez profesorów:

AM – Adam Myjak zajęcia – Krakowskie Przedmieście

JP – Janusz Pastwa zajęcia z dyplomantami

RP – Roman Pietrzak – zajęcia – Wybrzeże Kościuszkowskie 37

HJ – Hanna Jelonek – zajęcia – Spokojna 15

MA – Maciej Aleksandrowicz – Spokojna 15

PW – Paweł Mysera – zajęcia – Spokojna 15

AS – Andrzej Sołyga – zajęcia- Wybrzeże Kościuszkowskie 37

RW – Romuald Woźniak - zajęcia – Spokojna 15

GW – Grzegorz Witek – zajęcia – Spokojna 15

RR – Rafał Rychter– zajęcia – Spokojna 15

MD – Małgorzata Dmitruk - zajęcia – Spokojna, Grafika dla studentów IV roku studiów - zajęcia obowiązkowe (dotyczy semestru zimowego).

MW – Mariusz Woszczyński – zajęcia – Wybrzeże Kościuszkowskie 37

MG – Małgorzata Gurowska- rysunek ul. Spokojna

RZ – Ryszard Zimek – portfolio – Wybrzeże Kościuszkowskie 37 ( Obowiązek składania portfolio przy pracy magisterskiej).

EŁ – Ewa Łuczak – fotografia – ul. Spokojna sala 2.1

Wszystkie techniki, zajęcia z projektowania przestrzennego oraz RZEŻBA DLA PIERWSZEGO ROKU ( dwie pracownie, grupa A i B ) odbywać się będą na ul. Spokojnej w nowym budynku.

Studenci studiów magisterskich II r. II stopnia – wybierają TYLKO jedno seminarium dyplomowe.

Rysunek dla studentów I-IV roku, oraz II rok 2 st. – prowadzony przez dr hab. Małgorzatę Gurowską,( oznaczone jako RYSUNEK MG).

Rysunek dla studentów II-IV roku, oraz II rok 2 st. – prowadzony przez prof. M. Woszczyńskiego w Sali na poziomie – 1. 08, oznaczono jako RYSUNEK MW – zajęcia w wymiarze dziesięciu godzin tygodniowo.

Zajęcia z malarstwa odbywać się będą tylko w semestrze letnim (dla studentów III roku) sala -1.08

Studia jednolite – spośród czterech technik (kamień, brąz, drewno, ceramika) należy zaliczyć obowiązkowo trzy w ciągu czterech lat studiów - 8 semestrów.

Studia magisterskie – spośród wszystkich technik ,specjalizacji + rysunek, malarstwo, grafika, foto - obowiązkowo należy wybrać ANEKS, który jest częścią składową DYPLOMU.

Sposób uzyskiwania zaliczeń oraz plan zajęć z teorii regulowany jest przez WZKW oraz Międzywydziałową Katedrę Historii i Teorii Sztuki.

Sposób uzyskiwania zaliczeń z języka obcego oraz rozkład zajęć regulowany jest przez Studium Języków Obcych. Sposób uzyskiwania zaliczenia oraz rozkład zajęć z Wychowania Fizycznego regulowany jest przez Studium Wychowania Fizycznego na podstawie Regulaminu Studiów z kwietnia 2015 roku.

**NA ZAJĘCIA FAKULTATYWNE ORAZ ZAJĘCIA STUDIUM PEDAGOGICZNEGO MOGĄ UCZĘSZCZAĆ STUDENCI WSZYSTKICH LAT, JEŻELI NIE KOLIDUJĄ ONE Z PRZEDMIOTAMI KIERUNKOWYMI.**